

不忘初心 牢记使命

□ 学生记者 孙寒芳 刘怀特

党的十九大,是包括广大青少年在内的全党全国各族人民政治生活中的一件大事。青少年,作为党和国家的新生力量,该以怎样的姿态来迎接这一盛事呢?

本次大会的主题是:不忘初心,牢记使命,高举中国特色社会主义伟大旗帜,决胜全面建成小康社会,夺取新时代中国特色社会主义伟大胜利,为实现中华民族伟大复兴的中国梦而努力。

不忘初心,方得始终。中国共产党人的初心和使命,就是为中国人民谋幸福,为中华民族谋复兴。这个初心和使命是中国共产党人不断前进的根本动力。那么大学生的“初心”与“使命”是什么呢?

大学生们对于他们的初心大都具有具体的规划,即按照学期分配任务,在大一,学好基础课,融入学校环境,提高自己的人际交往能力,参加学校的组织与社团;在大二,学好专业课,通过专业证书考试,参加社会实践活动;在大三,准备实习与考研的准备;在大四,进行考研或找工作。

应该说,大部分的大学生的“初心”是通过大学这个平台,锻炼自己的能力,丰富自己的知识,考取专业证书,以及完成相应的职业技能鉴定,从而找到更好的、适合自己的工作,进而为国家的建设奉献自己的力量。大部分的大学生的使命是报答长辈,进而为中华民族的伟大复兴贡献自己的力量,即尽心尽力的完成自己的工作,更好的服务社会。对于新时代的大学生来讲努力学习,要践行社会主义核心价值观,提高自己的道德情操,增强为人民服务的能力,做到知行合一,成为新时代中国特色社会主义事业的合格建设者和可靠接班人。珍惜韶华,敏于求知,练就过硬本领;大胆创新,积极探索,谱写人生美丽诗篇。

青春的美丽,不是街市流行的名牌时装;不是吉他弹奏的缠绵忧伤旋律;不是身体摇摆时恣意洒脱所谓的潇洒。青春是一种态度、一种精神、一种勇往直前的冲劲,是为了理想而拼搏的不懈的激情。在党的指引下,青春的道路充满动力与生机。共产党员的那颗初心,正是源于他们的信仰。日本帝国主义的侵略战斗中,共青团团结一切抗日青年,在争取民族解放的抗日救国革命中发挥了积极的作用,这些都是民族精神的真实写照,缅怀共青团波澜壮阔的历史,凝心聚力跟党走;要传承革命先辈的牺牲精神,传递历史的声音,促使全党忆苦思甜、深刻领悟红色革命历史精神蔚然成风,为建设幸福美好家园贡献青春力量。

我们这一代青年,正处在两个百年目标的奋斗期,两个百年也将在我们手中建设完成,我们是幸福的一代,也是责任重大的一代。我们应该要像习近平总书记青年时代那样,积极投身到社会主义现代化建设中,展现我们当代青年的责任与担当,为实现中华民族伟大复兴的中国梦贡献我们的青春力量。

细雨纷飞,秋思无垠

□ 文法学院 法学 刘新茹

越来越向南方移动的太阳给予北方的阳光越来越少,片刻的温暖普照成了我们一天的幸福时刻。

校园里满地的梧桐叶,有的已经碾压成泥,还有的变的很黄很黄做着最后的挣扎。一派萧瑟,满腔遗憾。很喜欢树,最喜欢一排树在一起的感觉,晃动着,晃动着。眼睛自行构图,树叶和天空组成的清新,树枝与米色砖文的呼应,又或者大树和那树下笑的花枝乱颤的青春少年。很美,很美。总有着让人莫名的感动。没了叶子的树,挺立着,有着最后的倔强,想起了刘向的那本书,你的孤独,呈败犹荣。

想起小时候最喜欢的季节就是秋天,没有冬天的酷寒,夏季残存的余温还很舒服。那时水果还是按季吃,橘子还是最爱的,停不下来的拿起一个又一个,从来也耐不下心来。干净橘络(特意查的学名,有降火功能),三两口就能搞定一个,有时想学着那些细致的小女生,一瓣一瓣吃,从来也做不到,渐渐的人也越来越粗糙。

后来渐渐秋天便成了书本里的古诗,说不完的愁绪道不清的哀叹。情与景的关系也从开始的结识到了后来的答题必备。秋天慢慢成了个伤心的季节。若能读上一句“空山新雨后,天气晚来秋”定能敞亮些。

高中时代喜欢上了春天,因为校园里有个小花园种着桃树杏树苹果树……明媚的阳光,蓝蓝的天空,还有那白白的云,万物复苏,微风中都带着百花绽放的甜腻气息。即使到了晚春桃花杏花苹果花已没了踪影,揪一串小商店旁的丁香花,放在水瓶里,上下颠倒,浮浮沉沉,花香沁水,神圣沉静。此时越发苦涩的橘子也比不上香甜西瓜在我心中的地位。

上了大学,没了语文题,没了小花园,来到了陌生的城市,秋天,带着些冷意的风,比以往来的格外的早。还是银杏树,还是梧桐叶,还是有那些拾起落叶的身影。置身于飘落的叶雨中,看着那旋转飞舞的精灵,想起了那年细致吃橘子的小女孩,想起了趁着我们上课结伴去小花园拍照的女老师,想起了那个楼梯间在旁边使劲跺脚又飞快跑开的男生,想起了那个总是陪我遛弯的女生……捡起一片银杏叶,梳理它的脉络,细细摩挲,点点思念。一场秋雨,一场寒,有人在等伞,有人在等雨停。枫叶依旧痴心血染,这个秋天多了思念。

秋天,或是温婉,或是香甜,又或是凄凉。诗词,或是思念,或是扬志,又或是悲怆。秋天还是那个秋天,它浓了又散,散了又浓。因为你,有时悠然安静,有时热烈激昂,有时勇敢豁达,有时抑郁忿然……天高云淡随心动,仅仅一个你,秋天变了又变。

路过人间一场红尘,请细品洗尽铅华直至古今的这首小诗——秋天。



摄影 施苑

当我愿如云一样潇洒漂泊,却有风的羁绊,您告诉我坚持不懈;当我愿像鸟一样自由飞翔,却有弓网之惊,您告诉我临危不惧;当我愿如流水负载而轻扬,却有壁垒之阻,您告诉我行而不畏。不论前方的路有多么黑暗,只要有您在,我就能信心百倍,大步向前。感谢您,我的老师。

感谢您,老师,是您让我明白,我们能从失败中汲取教训,在困难中积聚力量,在黑暗中寻找光明,是您让我在最痛苦的日子里仍然相信,我可以。老师,您是值得我用尽一生去铭记的人。

第一次见到您,您戴着一副圆框,金丝边的眼镜,镜框上好多地方因为这些年的风吹雨打,已经磨得不成样子。小小的镜框不但没有遮住你的疲惫,更是把您眼角的鱼尾纹完全暴露。不知道为什么,我总是有一种错觉,我觉得鲁迅笔下的三味书屋的老先生一定穿越了。我一直觉得我应该送您一身长衫。我一直是讨厌条条框框的人,不用说,光是看外表,

笔尖上的美好时光

□ 学生记者 程方圆

笔尖轻触纸张,摩擦的声音此起彼伏,心静怡然,仿佛这种感觉遗忘许久,一个人的心绪如何,也间接影响了那文间的韵味,或轻描淡写的淡然,或浓墨重彩的宣泄,种种情绪,跃然纸上。

已经许久不曾静下心来,写一篇属于自己心情的散文了,也不知,生疏已久的笔头,是否依旧?转眼间,大学时光已匆匆流逝一半,回想起那些已成型的散文,心中不免有些小骄傲,但更多的却是,怅然若失的感觉,一种莫名的忧伤萦绕心头,淡淡的,品不出是苦还是涩,但慢慢的,我知道了,我失去了什么。

果然,和数字公式打交道太久了,让我渐渐遗忘了,我爱的文字,我

就肯定是对您没有什么喜欢可言的。如此,也就算了,上了两次课,我发现您不是穿越了,简直是老先生的加强版啊!右手水杯,左手戒尺简直就是您的代名词。那我就不能说我不喜欢您了,可以说,有一个词叫讨厌。尤其是,当我因为和周公约会和您可爱的小戒尺有了第一次亲密接触,我就对讨厌这个词的理解又深了一分。

春天梅香几分,夏日松柏苍葱,秋时菊花妩媚,冬季雪莲冰洁。转眼间,我已经高二了。可是,您知道吗,一年的时间并没有让我改观对您的态度。不过,也没关系了,因为我即将要离开您了。临近放假的那几天,我心情总是莫名的好,顺带着,发现其实我也没有那么讨厌您了。不知道有多久,我和您不再有交集。直到……

那一天,我至今记忆犹新。也不知道别的理科生是怎么认为语文课的,反正我一直觉得,对理科生而言,语文课就应该是休息课。当我正在梦里和您约会的时候,砰的一声巨响,您推开门,朝着我冲了过来。也许

爱的感觉。但也幸好,我能重拾,不过再也找不到,当初的感觉了,再也找不到组合优美的文字了,我仿佛,已经渐渐丧失我的能力,也许说是退化更为贴切。呵,我爱的已离我而去了吗?我该如何找回那丢失在角落的你?

今日,很庆幸,不知为何,无所事事的我,不再用无聊的事情打发时间,有一种感觉,仿佛破土而出,从撕裂的口子中,逐渐涌现出来,快的仿佛要蒸发掉了,但也渐渐的,又趋于平静了,而这种平静,让我心情舒畅,我知道了我喜爱的文字带给我的快乐,我曾经不小心丢失了它,幸好,它还没有抛弃我,再次让我找到了它。这种感觉,真好!

就是一秒钟的时间,你就站在我桌前。我一个激灵,就把桌子上精心搭建的用来掩护我睡觉的堡垒摧毁了。我心想完了完了,这老师肯定是来抓我睡觉的。然而,事实证明,确实我错了。您没有责罚我,只是在经过我身边的时候,幽幽飘进我耳边一句:小子,不许睡觉了,我知道你能行。

老师,您知道吗?我一直以为您很讨厌我这个不求上进的坏孩子;我一直以为您已经不想再把心力浪费在我的身上;我一直以为多年以后你最多只会记得我是一个爱睡觉的学生。

上个假期,我回学校去,才辗转从别的老师口中得知,其实,您经常说起我。您说我:总是爱睡觉,可能是学习真的太累了;不冷落冷落她,她是不会自己觉醒的;该给她点鼓励了,要不该泄气了。

老师,感谢您,多亏了您,我才能站起来。您知道吗?您就像是春天的微风,把新意和蓬勃吹给我;夏天的凉风,把知识和理智送给我;秋天的强风,审视我们的错误和缺点;冬天的寒

这种喜悦,让我在写字时,不由得笑出了声,在别人的眼里,或许像个傻子吧。可是,我却真的很开心。有你的陪伴,我想,我有种使不完的力气,可以让我干更多的事。你是力量的源泉,是我精神的食粮。或许你觉得这只是一个夸张的形容词,可我却觉得,此时此刻,这种形容才是最恰当的吧?

笔尖上的美好时光,面对纸张傻笑的我,交织在一起,缠绕,不离不弃,不知,你能找回你所失去的初心吗?不知你能找到让你快乐的事情吗?祝愿所有的人,我的学姐学长们,我的学弟学妹们,我的同龄人们,以及我的老师们,找到属于自己的快乐,找到属于自己的美好时光。



晨曦 施苑摄

人生三境界

□ 数学与信息科技学院 数学 负亚楠

第一境界:“昨夜西风凋碧树,独上西楼,望尽天涯路”。

第二境界:“衣带渐宽终不悔,为伊消得人憔悴”。

第三境界:“众里寻他千百度,蓦然回首,那人却在灯火阑珊处”。

——题记

国学大师王国维在《人间词话》中写到,古今成大事业,大学问者,必经过三种之境界。然而纵观古今,凡是有大作为大成者必然历之,此所谓,理想,奋斗,成功。然如今随着时代的进步及社会的发展,能够逐步经历这三种境界的人少之又少。在这个纷乱复杂的世界里,若要有所成就,应该守住一颗宁静之心,方能取得成功。

“昨夜西风凋碧树,独上西楼,望尽天涯路。”出自晏殊的《蝶恋花》。此句以秋风刮得绿叶落叶凋谢,表明当前形势相当恶劣,但在乱世之中,唯有能够真正爬上高楼,居高临下高瞻远瞩,才能清晰地看到远方,看到天涯的尽头,看到别人看不到的地方。这是取得成功的基础,正所谓,只有拥有明确的目标,树立远大的

理想,才能够看到形势发展的方向,抓住问题的主要矛盾,从而为实现理想而努力。试问,现在正身在大学里的我们,当初是为了什么选择踏入大学的校门,接受高等教育?可能对于刚刚踏入校门的大一新生,会说,我们要学习更多的知识,了解更多的文化,从而丰富自己提高自己,当毕业后能够找一份收入可观的工作,能够回报辛苦将我抚养长大的父母。也许对于熟悉了一年大学生活的大二同学,当初我们也有和他们相同的理想,那么,请问现在的自己当初的理想还剩下多少。而大三是一个尴尬的年级,有的为了考研每天埋在看不完的题海里,有的为了多考几个证报班让自己不能有轻松的周末,然而更有人成天无所事事。大四的学长学姐,每天都在面临找工作的压力,开始埋怨自己在这四年里不曾多看几本书,多学一门课程,开始回忆自己再也不会拥有的四年,遗憾自己没有当初的理想而努力。

大学里无非有四种人,为学习,为树立明确的人生价值观,为有明确的职业规划,为娱乐。然而想要有伟大成就者必定要有明确的理想。

“衣带渐宽终不悔,为伊消得人憔悴。”

出柳永的《凤栖梧》。很多人看到这句都会认为是情诗,然而王国维所描述了如何为此下定决心而努力奋斗。人瘦了、憔悴了,但始终不悔,无论遇到怎样的困难,还要坚持奋斗,继续前行,为了事业一切在所不惜,这个世界上干什么都没有平坦大道,要敢于创新,也要善于等待。这是通往成功的必经之路,坚持不懈努力奋斗。试问这种境界,谁能真正体会?也许这也是那些成功人士回首自己的过去,会泪流满面,情不自禁吐出一句话吧!

这是生活在当下的我们无法理解和体会到的一种情怀,也是我们想要通往成功必须经过的一段路。现在有许多明星,我们只看到他们在台上光鲜亮丽的一面,又有多少人了解他们在台下所付出的努力呢?比如张杰,当代华语乐坛领军人物,参加“我型我秀”获得冠军,签约唱片公司,后因与其不合而解约,参加“快乐男生”止步于四强,期间经历了他人一生中最为黯淡的时期,否定,流言,一时风波四起,但是张杰从来没有放弃过唱歌,始终在为了自己的理想而努力奋斗。

出道十年,张杰始终在奋斗,即使没有人支持他、没有人理解他,都没有放弃过,到如今,张杰的名字传遍全亚洲,也留在了“全美音乐盛典”;当他回首自己的过去,他感谢所有支持他的歌迷,朋友,爱

最美的风景

□ 教育学院 应用心理学 李佳静

谁能对深爱淡漠生疏
谁能对眼泪熟视无睹
谁能把经过脱口而出
这一生爱过恨过的狼狽幸福

谁能对至亲凉薄有礼
谁能在梦中埋葬心事
谁能轻描淡写别离
那些泪眼婆娑难舍难分的经历

只是答应对你绝口不提
对你若旁人般圆滑有礼
最终对你的所有痴迷
转变为深夜脱口而出的梦呓

只能责备我风雨中长大
遇到一点爱就当成家
这一生看过的云卷晚霞
不及你低面浅笑眉间半点朱砂

而你,依旧是我遇见过的最美的风景,无关是否在一起,无关是否有未来。只是我和你的故事我还没在回忆罢了。陪着我等待,在我的记忆里。

齐天乐·秋思

□ 文法学院 汉语言文学 曹雪晗

乍闻寒鸟音凄渺,疏疏雨凉风峭。
老树湿沉,新蕊暖逸,低燕轻伶回绕。
骄阳谢了。
正林爽风清,籁歌人少。
脉脉秋思,黯云先渡欲相告。

寒蝉噪鸣渐悄。子规啼去也,萧气难拗。
可怜黄花,丝丝惨瘦,别有伤心无计。
桐弦慢调。
念缀草流萤,浴蟾清沼。
写入琴魂,断肠声杳杳。

人,同时也希望一切归零,重新再来。
人生没有彩排,每一天都是现场直播,人生不会苦一辈子,但会苦一阵子。当我们带上这种心态前行,也许会让你收获意想不到的感动。

“众里寻他千百度,蓦然回首,那人却在灯火阑珊处。”出自辛弃疾的《青玉案》。王国维用此句来指在经过多次周折,经过多次的磨练之后,逐渐成熟起来,别人看不到的东西也能明察秋毫,别人不理解的事物也能突然豁然领悟。宝剑锋从磨砺出,梅花香自苦寒来,这应该就是所谓的成功,恍然间由失望到愿望达成的欣喜。人人都向往成功的喜悦,可曾知那“寻”的艰辛,经过无数的挫折,多年的苦熬,慢慢的成熟,长期的积累,最后达到了成功。

成功是房子,理想便是砖瓦,奋斗便是沙石;成功是大海,理想便是汇聚小溪,奋斗便是滴滴雨水;成功是乐章,理想便是音符,奋斗便是曲谱。理想不是供观赏的清泉,不是随四季变化的轻风,不是任由东西的白云。奋斗是水流击石的声响,是守候黎明的星辰,是在严寒里展现傲骨的松柏。我们虽没有李白“人生得意须尽欢,千金散尽还复来。”的潇洒豪迈,但理想尤其明亮,奋斗独显刻骨,成功更显骄傲。

桃李盛开,勿忘树恩常在

□ 文法学院 汉语言文学 李贝贝



摄影 施苑

风,无情的吹走我们的缺憾和污点。

老师,对不起,一直以来没有明白您的良苦用心,您为我做了许多,我却从来连一句感激的话都没有说过。

老师,您知道吗?其实我现在很佩服您,您不是音乐家,却把一个陌生的拼音变成了一首动听的歌曲;您不是画家,却把一个个难认的字词变成了一幅美丽的图画;您不是园丁,却把一个祖国的花朵培养的如此美丽;您不是太阳,却温暖了我们每一个人的心房。

老师,对不起,这么久了,才敢对您说出我的心里话。

一年又要过去了,老师,您辛苦了。